



CRAZY CATS COUNTRY

Pot of Gold

Type et niveau : Ligne 4 murs, 64 temps, Novice

Musiques : Dance Above The Rainbow – Ronan Hardiman
Celtic Fire – Ronan Hardiman

- 1 – 8 Sailor Step 2X, Touche, Pivote, Rock-Step**
1 & 2 Croisé PD derrière PG ; PG à G ; PD à D
3 & 4 Croise PG derrière PD ; PD à D ; PG à G
5 Touche PD à G en croisant derrière PG
6 Pivote 1 tour complet à droite sur la plante des pieds
- 9 – 16 Sailor Step, Sailor Step, Behind Unwind Full Turn, Side Rock Step,**
1 & 2 Croiser le PG derrière le PD – PD à droite – PG à gauche
3 & 4 Croiser le PD derrière le PG – PG à gauche – PD à droite
5 – 6 Croiser le PG derrière le PD – 1 tour complet à gauche sur place (poids sur PG)
7 – 8 Rock du PD à droite – Retour sur le PG
- 17 - 24 Chasse, Cross Rock Step, Chasse, Cross Rock Step,**
1 & 2 PD à droite – PG à côté du PD – PD à droite
3 – 4 Rock du PG croisé devant le PD – Retour sur le PD
5 & 6 PG à gauche – PD à côté du PG – PG à gauche
7 – 8 Rock du PD croisé devant le PG – Retour sur le PG
- 25 – 32 Chasse ¼ Turn, Step, Pivot ½ Turn, Full Turn Forward, Forward Shuffle,**
1 & 2 PD à droite – PG à côté du PD – PD à droite, ¼ de tour à droite
3 & 4 PG devant – Pivot ½ tour à droite à droite
7 & 8 PG devant – PD à côté du PG – PG devant
- 33 – 40 Right Mambo, Left Back Mambo, Step, Pivot ½ Turn, Stamp, Stamp**
1 & 2 Rock du PD devant – Retour sur PG – PD derrière
3 & 4 Rock du PG derrière – Retour sur le PD – PG devant
5 – 6 PD devant – Pivot ½ tour à G
7 & Stamp PD devant – Taper des mains (excepté pour le premier mur)
8 & Stamp PG devant – Taper des mains (excepté pour le premier mur)
- 41 – 48 Right Mambo, Left Back Mambo, Step, Pivot ½ Turn, Stamp, Stamp**
1 & 2 Rock du PD devant – Retour sur PG – PD derrière
3 & 4 Rock du PG derrière – Retour sur le PD – PG devant
5 – 6 PD devant – Pivot ½ tour à G
7 & Stamp PD devant – Taper des mains (excepté pour le premier mur)
8 & Stamp PG devant – Taper des mains (excepté pour le premier mur)
- 49 – 52 Left Weave With Syncopated Right Heel Touch, Together**
1-2-3 Croiser le PD devant le PG – PG à gauche – Croiser le PD derrière le PG
& 4 PG à côté du PD, angle de 45° vers la D – Toucher le talon devant
& PD à côté du PG
- 53 – 56 Right Weave With Syncopated Left Heel Touch, Together**
1-2-3 Croiser le PG devant le PD – PD à droite – Croiser le PG derrière le PD
& 4 PD à côté du PG, angle de 45° vers la G – Toucher le talon G devant
& PG à côté du PD
- 57 – 64 Jazz Box ½ Turn, Stamp, Chasse, Stomp, Kick**
1 – 2 Croiser le PD devant le PG – PG derrière, ¼ de tour à droite
3 – 4 PD à droite, ¼ de tour à droite – Stamp du PG près du PD (poids sur PD)
5 & 6 PG à gauche – PD à côté du PG – PG à gauche
7 – 8 Stomp du PD près du PG – Kick du PD devant à 45° à droite (Clap sur 8 sauf 1^{er} mur)

Recommencer au début, avec le sourire

www.crazycatscountry.com