



BURNING LOVE

Musique : "Burning love" Winnona Jud ou Elvis Presley

Type : Ligne, 32 temps, 4 murs, Intermédiaire

Chorégraphe : Christian Sildatke

1-8 SIDE TRIPLE, ROCK STEP BACK, SIDE TRIPLE, ROCK STEP BACK

1 & 2 PD à D (3:00), PG à côté du PD, PD à D (*Chassé*)

3 – 4 PG derrière PD, revenir sur PD avec le poids (*Rock step*)

5 & 6 PG à G (9:00), PD à côté de PG, PG à G (*Chassé*)

7 – 8 PD derrière PG, revenir sur PG avec le poids (*Rock step*)

9-16 TRAVELLING TOE-HEEL SWIVELS, KICK FORWARD (2x), BACK KICK BALL STEP

1-2 Déplacer le talon G sur la D et toucher la pointe D à côté du PG

Déplacer la pointe G sur la D et toucher le talon D à côté du PG

3-4 Idem que 1-2

5-6 Kick du PD devant 2 fois

7&8 Kick du PD derrière, PD à côté de PG, PG petit pas devant (*Kick Ball change arrière*)

17-24 ½ TURN LEFT, STEP BACK, ½ TURN LEFT, STEP FORWARD, OUT, OUT, KNEE POPS

1-2 ½ tour à G et poser PD derrière (12:00), ½ tour à G et poser PG devant (12:00)

3-4 PD à D, PG à G (*Out, Out*)

&5 Avec le poids sur les 2 pieds plier les genoux et lever les talons du plancher puis Reposer les talons sur le sol

&6 Avec le poids sur les 2 pieds plier les genoux et lever les talons du plancher puis Reposer les talons sur le sol

&7 Avec le poids sur les 2 pieds plier les genoux et lever les talons du plancher puis Reposer les talons sur le sol

8 Petit pas PG devant

25-32 ROCK STEP FORWARD, TURNING TRIPLE, SIDE TRIPLE, KICK BALL CROSS

1-2 Rock PD devant (12:00), revenir sur PG en faisant ¼ de tour à D

3&4 PD à D (6:00, face 3:00), PG à côté de PD en faisant ¼ de tour à D, PD devant en faisant ¼ de tour à D (*face 9:00*)

5&6 PG à G (6:00), PD à côté de PG, PG à G (*Chassé*)

7&8 Kick PD devant, PD à côté de PG, croiser PG devant PD (*Kick Ball Cross*)

www.sunnyrivercountry.com Patricia 06.21.90.10.58

