



DIESEL DRIVING DADDY

Musique : “Diesel driving daddy” Aaron Watson

Type : Ligne, 32 temps, 4 murs, Intermédiaire

Chorégraphe : Guy Dublé & Edith Bourgault

Attention : 2 re-start : 4e et 9e mur

1-8 Heel Touch, Hoo k, Shuffle forward x2

1-2 Toucher le talon D devant dans la diagonale D, lever le talon D devant le genou G

3 & 4 Pas chassé D G D devant

5-6 Toucher le talon G devant dans la diagonale G, lever le talon G devant le genou D

7 & 8 Pas chassé G D G devant

9-16 Triple Step in ¼ Turn, Triple Step in ½ Turn x2

1 & 2 Triple Step D G D en ¼ tour à D (3h00)

3 & 4 Triple Step G D G en ½ tour à G (9h00)

5 & 6 Triple Step D G D en ¼ tour à D (12h00)

7 & 8 Triple Step G D G en ½ tour à G (6h00)

17-24 Side, Cross, Kick Ball Cross, Rock Side, Weave to Left

1-2 Pied D à D, pied G croisé derrière le pied D

3 & 4 Coup de pied D devant dans la diagonale D, pied D à côté pied G, pied G croisé devant pied D

5-6 Pied D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G à G

7 & 8 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G, pied D croisé devant le pied G

25-32 Syncopated Weave to Left, 4 x Stomps- Walks in ¾ Turn Right

1-2 Pied G à G, pied D croisé derrière le pied G

& 3- 4 Pied G à G, pied D croisé devant le pied G, pied G à G

5-8 Marcher (stomps) 4 fois D G D G en ¾ tour à D

www.sunnyrivercountry.com Patricia 06.21.90.10.58

