



## EL PASO

**Musique :** “Neon Moon” Brooks and Dunn

**Type :** Couple/Cercle, 28 temps, Débutant

**Chorégraphe :** Inconnu

**Position:** “Cape”: Côte à côte, la femme à la droite de l’homme, les mains droites jointes sur l’épaule droite de la femme, les mains gauches jointes devant l’homme.

*Les deux partenaires font les mêmes pas.*

### **1-8 Talon, Pointe, Shuffle, Rock Step Forward, Shuffle**

1-2 talon droit devant; pointer le pied droit derrière;

3&4 chassé du pied droit devant (D, G, D);

5-6 pas du pied gauche devant (rock); pas du pied droit derrière;

7&8 chassé du pied gauche derrière (G, D, G);

### **9-16 Rock Step Back, Shuffle, ½ Pivot, Shuffle**

1-2 pas du pied droit derrière (rock); pas du pied gauche devant;

3&4 chassé du pied droit devant (D, G, D);

5-6 pas du pied gauche devant; pivoter ½ tour vers la droite (LDI)(Cape inversé);

7&8 chassé du pied gauche devant (G, D, G);

### **17-24 ¼ Pivot, Rock Steps, Shuffles**

1-2 pas du pied droit devant en pivotant ¼ de tour vers la gauche; placer le poids sur le pied gauche;

3-4 placer le poids sur le pied droit; placer le poids sur le pied gauche en pivotant ¼ de tour vers la gauche (LDD);

5&6 chassé du pied droit devant (D, G, D); chassé du pied gauche devant (D, G, D);

7&8 chassé du pied droit devant (D, G, D); chassé du pied gauche devant (D, G, D);

### **25-28 Shuffles**

1&2 chassé du pied droit devant (D, G, D); chassé du pied gauche devant (D, G, D);

3&4 chassé du pied droit devant (D, G, D); chassé du pied gauche devant (D, G, D);