



## CELTIC CONNECTION

**Musique :** “Cotton Eyed Joe” The Chieftains ou The Rednex

**Type :** Ligne, 32 temps, 2 murs, Intermédiaire

**Chorégraphe :** Maggie Gallagher, Peter Metelnik...

### 1 - 8 ROCK STEP, HEEL, CLAP, ROCK STEP , COASTER STEP

1-2 Rock step droit devant (pas droit devant, revenir sur le pied gauche)

&3&4 Ramener le pied droit à côté du pied gauche, talon gauche devant et clap, clap

&5-6 Ramener le pied gauche à côté du pied droit, rock step droit devant (pas droit devant, revenir sur le pied gauche)

7&8 Coaster step droit (pas droit derrière, pas gauche à côté du pied droit, pas droit devant)

### 9 - 16 PIVOT 1/2 TOUR, HEEL & TOE SWITCHES, SCUFF, SCOOT, STOMP

1-2 Pivot 1/2 tour à droite (pas gauche devant, 1/2 tour à droite et passer le poids du corps sur le pied droit)

3&4 Talon gauche devant, pas gauche à côté du pied droit, touche la pointe droite derrière dans la diagonale

&5&6 Pas droit à côté du pied gauche, talon gauche devant, pas gauche à côté du pied droit, touche la pointe droite derrière dans la diagonale

7&8 Scuff droit devant, scoot sur pied gauche, stomp droit

### 17 - 24 BRUSH GAUCHE DEVANT-CROISÉ-DEVANT-DERRIÈRE, SHUFFLE, COASTER STEP

1-2 Brush gauche devant, brush gauche croisé devant le pied droit

3-4 Brush gauche devant, brush gauche derrière

5&6 Shuffle gauche derrière (pas gauche derrière, ramener le pied droit à côté du pied gauche, pas gauche derrière)

7&8 Coaster step droit (pas droit derrière, pas gauche à côté du pied droit, pas droit devant)

### 25 - 32 SHUFFLE, CROISER DROIT DEVANT LE PIED GAUCHE, UNWIND FULL TURN, SHUFFLE, SAILOR STEP

1&2 Shuffle à gauche (pas gauche à gauche, ramener le pied droit à côté du pied gauche, pas gauche à gauche)

3-4 Croiser le pied droit devant le pied gauche, dérouler un tour complet à gauche (finir sur le pied gauche)

5&6 Shuffle à droite (pas droit à droite, ramener le pied gauche à côté du pied droit, pas droit à droite)

7&8 Sailor step gauche (pas gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, pas gauche à gauche)