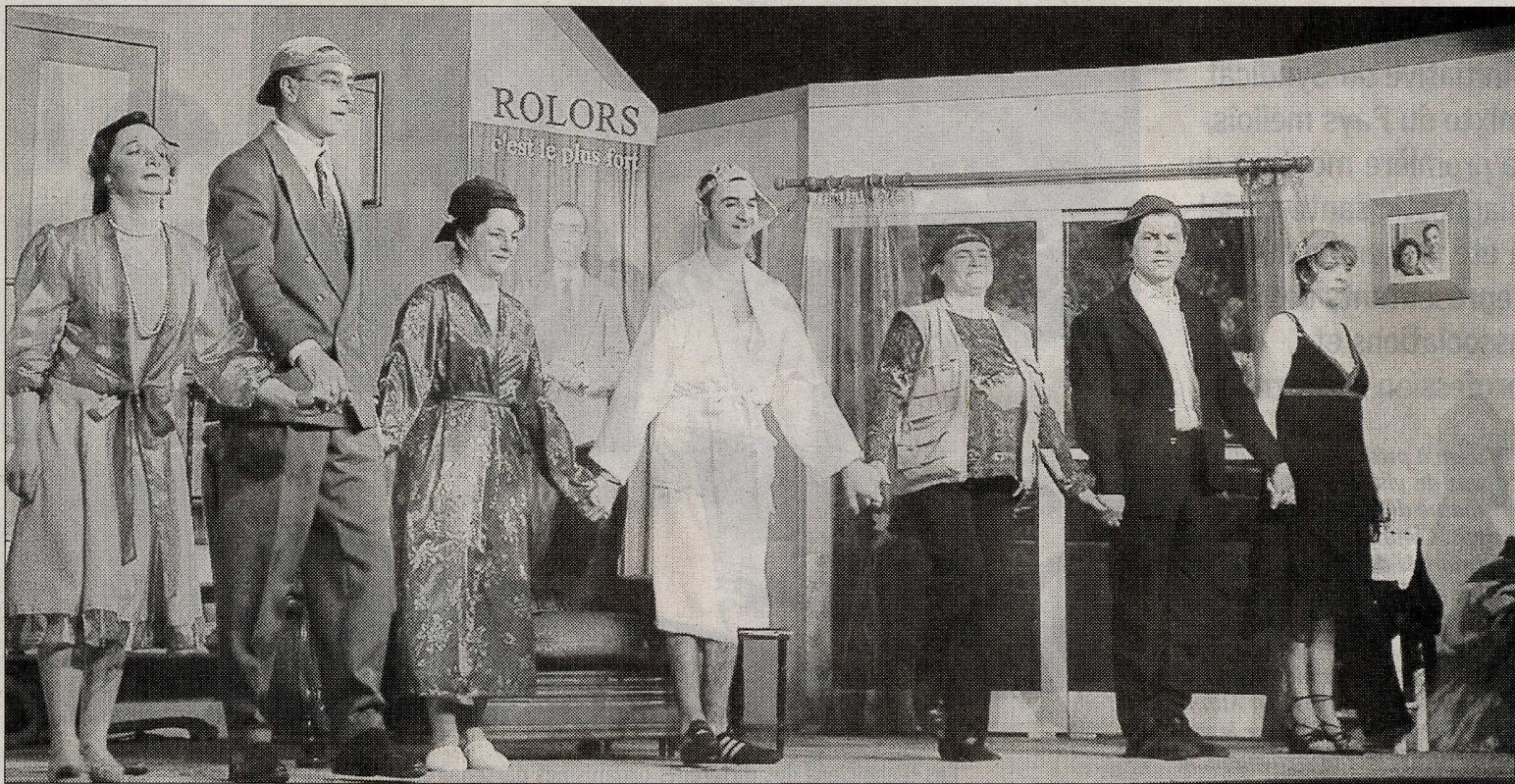


# Exireuil : la troupe de théâtre à son meilleur niveau



La troupe du théâtre d'Exireuil salue son public à la première de « Tout bascule » samedi soir à la salle des fêtes.

**Le théâtre en milieu rural se porte bien. Samedi soir, la troupe d'Exireuil a donné la première de ses quatre représentations hivernales. Pour cette soirée décapante, le succès a été au rendez-vous.**

Les premières sont attendues et redoutées. Le public suivra-t-il ? L'anxiété des acteurs et les doutes du metteur en scène sont autant de questions rapidement effacées dès le prologue de Stéphane Guyon. La comédie « *Tout bas-*

*cule* », d'Olivier Lejeune, interprétée par la section théâtre du SEP La Concorde, a rencontré samedi soir le succès et les acclamations des spectateurs. C'était pour la troupe d'Exireuil l'ouverture de sa vingt-septième saison théâtrale et le public a suivi.

« *Qu'est ce qui peut bien pousser un couple à divorcer deux heures après s'être dit oui ?* » A écouter les commentaires à la sortie, les quelque deux cents personnes présentes ont passé dans la salle des fêtes de la commune une excellente soirée. Jouer une pièce connue, qui plus est présentée très récemment à Saint-Maixent, comportait quelques risques. Habilement les metteurs en scène Stéphane Guyon, Sylvie Russeil et Gérard Couturier ont retravaillé les jeux de scènes, modifié les répliques tout en conservant bien entendu

la trame du scénario. Ils ont ajouté un zeste de comédie musicale et l'on obtient une œuvre nouvelle. Les spectateurs s'amusent à chaque instant, les dialogues et les quiproquos vont vous ravir si vous découvrez la pièce. Si vous la redécouvrez, la réplique attendue n'est pas au rendez-vous et vous applaudissez à la nouvelle répartition.

Naturellement la scène est portée par les acteurs. Ils assurent un spectacle longuement mis au point et assurément maintes fois répétés. Patricia Billelot, dans le rôle de Lucie Lassegue, fournit une prestation ébouriffante. Elle parle, elle déclame, elle chante, elle danse. Chaque apparition est un éclat de rire.

Stéphane Russeil, dans le rôle principal de Jacques Lassegue, est convainquant, tout comme Patrice Saboureau interprétant

un Jean Tourille porteur des cendres de sa femme. Michel Rolors, le politicien en recherche d'image, est interprété par Laurent Pautrat en grande forme. Jacqueline Motillon, Marie-Thérèse Medard et Sylvie Russeil, dans les rôles féminins, apportent une note de fraîcheur et la répartition aux masculins sans cesse en bascule.

Le « rap de la tétée », la casquette de travers façon banlieue par l'ensemble des acteurs, achève cette soirée très décoiffante.

Il serait prudent de réserver pour les trois dernières représentations des 18, 24 et 25 février, à 20 h 30, à la salle des fêtes d'Exireuil.

Reservations au 05.49.76.19.50.

Cor. NR, Philippe CARRÉ.