



BURNING LOVE

Musique : “Burning love” Winnona Jud ou Elvis Presley
Type : Ligne, 32 temps, 4 murs, Intermédiaire
Chorégraphe : Christian Sildatke

1-8 SIDE TRIPLE, ROCK STEP BACK, SIDE TRIPLE, ROCK STEP BACK

1 & 2 PD à D (3:00), PG à côté du PD, PD à D (*Chassé*)
3 – 4 PG derrière PD, revenir sur PD avec le poids (*Rock step*)
5 & 6 PG à G (9:00), PD à côté de PG, PG à G (*Chassé*)
7 – 8 PD derrière PG, revenir sur PG avec le poids (*Rock step*)

9-16 TRAVELLING TOE-HEEL SWIVELS, KICK FORWARD (2x), BACK KICK BALL STEP

1-2 Déplacer le talon G sur la D et toucher la pointe D à côté du PG
Déplacer la pointe G sur la D et toucher le talon D à côté du PG
3-4 Idem que 1-2
5-6 Kick du PD devant 2 fois
7&8 Kick du PD derrière, PD à côté de PG, PG petit pas devant (*Kick Ball change arrière*)

17-24 ½ TURN LEFT, STEP BACK, ½ TURN LEFT, STEP FORWARD, OUT, OUT, KNEE POPS

1-2 ½ tour à G et poser PD derrière (12:00), ½ tour à G et poser PG devant (12:00)
3-4 PD à D, PG à G (*Out, Out*)
&5 Avec le poids sur les 2 pieds plier les genoux et lever les talons du plancher puis Reposer les talons sur le sol
&6 Avec le poids sur les 2 pieds plier les genoux et lever les talons du plancher puis Reposer les talons sur le sol
&7 Avec le poids sur les 2 pieds plier les genoux et lever les talons du plancher puis Reposer les talons sur le sol
8 Petit pas PG devant

25-32 ROCK STEP FORWARD, TURNING TRIPLE, SIDE TRIPLE, KICK BALL CROSS

1-2 Rock PD devant (12:00), revenir sur PG en faisant ¼ de tour à D
3&4 PD à D (6:00, *face 3:00*), PG à côté de PD en faisant ¼ de tour à D, PD devant en faisant ¼ de tour à D (*face 9:00*)
5&6 PG à G (6:00), PD à côté de PG, PG à G (*Chassé*)
7&8 Kick PD devant, PD à côté de PG, croiser PG devant PD (*Kick Ball Cross*)

www.sunnyrivercountry.com Patricia 06.21.90.10.58