



BEER FOR MY HORSES

Musique : “Beer for my horses” Toby Keith
Type : Ligne, 40 temps, 4 murs, Débutant
Chorégraphe : Christine Bass UK

1-8 HEEL GRIND, COASTER STEP, HEEL GRIND ¼ tour, COASTER STEP

1-2 Talon droit devant avec poids du corps, « écraser » (faire passer pointe du pied de l'intérieur vers l'extérieur)

3&4 Coaster step droit (pas droit arrière, gauche rejoint droit, pas droit avant)

5-6 Talon gauche devant avec poids du corps, « écraser » (faire passer pointe du pied de l'intérieur vers l'extérieur) avec ¼ tour à gauche

7&8 Coaster step gauche (pas gauche arrière, droit rejoint le gauche, pas gauche avant)

9-16 SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP FORWARD, SHUFFLE BACK, STEP TOUCH

1&2 Shuffle avant droit (D-G-D)

3-4 Rock step avant gauche, revenir sur droit

5&6 Shuffle arrière gauche (G-D-G)

7-8 Pas droit arrière – Croiser pointe gauche sur droit (à droite du pied droit)

17-24 STEP G, POINTE D, STEP D, POINTE G, JAZZ BOX ¼ TOUR G

1-2 Pas gauche avant – Pointer pied droit à droite

3-4 Croiser pas droit devant gauche – pointer gauche à gauche

5 Croiser pas gauche devant droit

6 Reculer droit en arrière

7 ¼ tour à gauche et pas gauche avant

8 Ramener pointe droite près du pied gauche

25-32 SIDE SHUFFLE, ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, ROCK STEP

1&2 Shuffle droit à droite (D-G-D)

3-4 Rock step arrière gauche, revenir sur droit

5&6 Shuffle gauche à gauche (G-D-G)

7-8 Rock step arrière droit, revenir sur gauche

33-40 VINE ¼ TOUR D, STEP ½ PIVOT D, VINE ¼ TOUR G

1-2 Pas droit à droite - croiser gauche derrière droit

3-4 ¼ tour à droite & pas droit devant – pas gauche devant

5-6 ½ tour pivot à droite (finir poids sur droit) – ¼ tour à droite & pas gauche à gauche

7-8 Croiser droit derrière gauche – ¼ tour à gauche et pas gauche avant