

1994/1998 • École Nationale Supérieure des Beaux Arts de Paris, D.N.S.A.P.

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2008
- **D'ici l'ailleurs** Galerie Jérôme Ladiray, Rouen
 - **Brûler ou durer, a vanishing wold** Galerie Odile Ouizeman, Paris, France
 - Galerie Rubin, Milan
- 2007
- **L'épaisseur d'un instant**, Centre d'art de Grand Quevilly, France
 - **Grris**, Médiathèque, Cannet-des-Maures, France
- 2006
- **face off**, Traders Pop Gallery, Maastricht, Pays-Bas
- 2005
- **Métamorphoses du réel**, Médiathèque, Montreuil-sous-Bois, France
- 2004
- **Loup y es-tu ?**, La Tête d'Obsidienne, La Seyne-sur-Mer, France
 - Galerie French Made, Munich, Allemagne
 - Galerie de la médiathèque de Saint Grégoire, France
 - l'Archipel sur le lac, Saint Martin-du-Lac, France
- 2003
- **Entre deux**, Galerie Jacob 1, Paris, France
 - **Le Réel de l'imaginaire**, Traders pop gallery, Maastricht, Pays-Bas
- 2002
- **Miroir – Miroir**, Galerie Jacob 1, Paris, France
 - **On the road again**, Galerie du Haut Pavé, Paris, France
 - **Interstices**, Galerie Jacob 1, Paris, France

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2009
- **eau d'ici eau de là** Chamalot résidence d'artiste, 19 300 Moustier Vantadour, France
- 2007
- **Agathe,...**, Galerie Nivet Carzon, Paris, France
 - **Vivre et laisser mourir**, Espace d'art contemporain Eugène Baudouin, Antony, France
 - **Jeune création**, Bellevilloise, Paris, France
 - **Nomad'sland**, Galerie Odile Ouizeman Paris, France
 - **Peinture I, nouvelle génération**, Galerie RX, Paris, France
 - **Les Pas perdus**, Printemps de la Haute Corèze, en partenariat avec le Centre d'art contemporain de MEMAC et Chamalot Résidence d'artistes, France
 - **Persistance Picturale**, Centre d'art du Blanc-Mesnil, France
 - **Peintures vives**, Galerie Première Station et Mairie du 1^{er}, Paris, France
- 2006
- **La nature est un temple**, Galerie Jérôme Ladiray, Rouen, France
 - **Trois peintres françaises**, carte blanche Pierre Sterckx, Galerie Taché Lévy, Bruxelles, Belgique
 - **Le geste**, Virginie Boissière art contemporain, Knokke, Belgique
 - **Jeune Créateurs**, Pontault-Combault, France
 - **Où sommes-nous ?**, Musée Canel, Pont Audemer, France
 - **Format Peinture**, MAC, Créteil, France
 - Art Bruxels, Galerie Taché Lévy, Bruxelles, Belgique
- 2005
- **L'art et ville**, Art Sénat, commissaire Jean-Luc Chalumeau, Paris, France
 - **La peinture pour langage**, Charenton-le-Pont, France
 - LINEART, Gand, Virginie Boissière art contemporain, Belgique
 - Scope London Art Fair, Virginie Boissière art contemporain, Grande-Bretagne
 - **Exposition de printemps**, Virginie Boissière art contemporain, Paris, France
 - **Rencontres d'ailleurs**, Galerie 47, Beaune, France
 - Salon de Montrouge, France
- 2004
- **Jérôme Mesnager et Caroline Lejeune**, Espace Pierre Cardin, Paris, France
 - **Aujourd'hui le paysage**, Centre d'art contemporain de Lacoux, France
 - **A3**, Arts Venture, place Saint Sulpice, Paris, France
- 2003
- Art Paris, Galerie Jacob 1, Paris, France
 - **De rendez-vous en rendez-vous**, Galerie du Haut Pavé, Paris, France
 - **50 ans – 50 œuvres**, Galerie du Haut Pavé, Paris, France

- Biennale d'Issy-les-Moulineaux, **Luxe, Calme et Volupté**, France
- **Jeune Création**, Grande Halle de la Villette, France
- 2002 • Exposition pour le grand prix de peinture de Saint Grégoire, France
- Fondation Coffim, exposition des lauréats, Paris, France
- **Paysage**, Saint Quentin, France

PRIX – BOURSES – RÉSIDENCES- CONCOURS

- 2008 • Oral de la Villa Médicis
- 2007 • Aide de la DAP, première exposition
- 2006 • Prix Jeunes Créateurs, Pontault-Combault
- 2006 • liste complémentaire Inspecteur et conseiller à la création arts plastiques
- Chamalot Résidence d'artistes
- 2003 • A.I.R. (Artist In Residence), Inde, Tamil Nadu
- Prix du conseil général, Saint Grégoire
- 2002 • Fondation Coffim – Prix spécial du jury
- 2001 • Sélection pour le Prix Château Haut Gléon, résidence et exposition
- Premier prix Jean-François Millet, S.I.A.P.V., Valogne
- 2000 • Résidence à la fondation Dufraigne, Chars
- 1999 • Résidence de la fondation Yoshii Kihoharu Art Colony, Japon
- 1998 • Lauréate de la bourse de la Vocation de la Fondation Bleustein Blanchet
- Lauréate de la Fondation 3 Suisses
- 1997 • Bourse de la Ville de Paris, Direction des Affaires Culturelles
- Bourse Erasmus, Sheffield Hallam University, Grande-Bretagne
- 1995 • Bourse Collin Lefranc, Hunter College, New York
- Troisième Prix Talens
- Premier Prix Perrier Jouët

CATALOGUES

- **GRRIS**, édition Virginie Boissière, 2008
- **10 saisons**, Galerie de Haut Pavé, 2007
- Jeune création, 2007
- **Vivre et laisser mourir**, édition Lapin-Lièvre, 2007
- **Où sommes-nous ?**, Musée Canel, Pont Audemer, 2006
- **Format peinture**, Mac, Créteil, 2006
- **L'art et la ville**, Art Sénat, 2005
- Salon de Montrouge, 2005
- **Caroline Lejeune**, la tête d'obsidienne, texte de Damien Sausset, 2004
- Art Paris, 2003
- Jeune création, 2003
- **La forêt mange regard**, Caroline Lejeune, texte Gérard Barrière, 2002

REVUES – RADIO – FILM

- France Musique, invitée de l'émission **À portée de mots**, juin 2007
- Azart, hors série **Figuration contemporaine**, numéro 3 **la Nature**, mai 2007
- Ligeia, numéro **Le renouveau de la peinture**, juillet 2006
- **Claire Voie, Caroline Lejeune**, film réalisé et produit par l'INA, 2006
- Area revue, numéro 3 **Art ou nature**, juin 2002

COLLECTIONS

- Ville de Paris, Ville de Grand Quevilly, Ville de Montreuil, Ville de Pontault-Combault
- Fondation Colas, Prix Millet, Château Haut Gléon, Perrier Jouët, Sedaf
- Christine et Philippe Pée, Dan Beck et Tilly Mersch, Eric Mesnil, Monique et Jacques Surel