



# GALWAY GIRLS

Chorégraphe : Chris HODGSON, Juin 2008  
Description: Danse en Ligne, 2 Murs, 31 Temps  
Style : POLKA  
Niveau: Novice  
Musique: The Galway Girl by Sharon Stannon & Steve Earle  
(BPM 80)

## 1-8 Forward Touch, Back Touch, Coaster Step, Shuffle Forward, Step 1/4 Turn

1 & PD en Avant, Touch Pointe G derrière PD  
2 & PG en Arrière, Touch PD à côté du PG  
3 & 4 PD en arrière, PG près du PD, PD en avant  
5 & 6 Shuffle PG en avant (G, D, G)  
7 & 8 PD en avant, 1/4 de tour à G, PD croisé devant PG (9H)

## 9-16 1/4 1/4 Cross, Side Touch, Side Flick, Weave, 1/4 Turn Coaster Step

1 & 2 1/4 Tour à D avec PG en Arrière, 1/4 Tour à D avec PD à D, PG croisé devant PD (3H)  
3 & PD à D, Tap PG près du PD  
4 & PG à G, Flick PD derrière genou G  
5 & 6 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG  
7 & 8 1/4 Tour à D avec PG en arrière, Pd près du PG, PG en avant (6H)

**Restart** au 5° mur après le 16° compte. Ce restart est nécessaire, et la danse à réellement 31 comptes.

## 17-24 Side Rock Heel Cross & Cross & Cross, Side Rock Behind, & Cross & Cross

1 & 2 PD à D, Revenir PDC sur PG, Talon Droit Croisé devant PG  
&3 Petit pas à G, Talon Droit croisé devant PG.  
&4 Petit pas à G, PD croisé devant PG.  
5 & 6 PG à G, revenir PDC sur PD, PG croisé derrière PD  
& 7 Petit pas PD à D, PG croisé devant PD  
& 8 Petit pas PD à D, PG croisé devant PD (6H)

## 25-32 1/2 Monterey Turn X 2, Heel Switches, Heel Hook

1 & PD pointé à D, 1/2 Tour à D, PD près du PG  
2 & PG pointé à G, PG près du PD  
3&4& Répéter les comptes 1 & 2 &  
5 & Talon D devant, PD près du PG  
6 & Talon G devant, PG près du PD  
7 & Talon D devant, Hook (ramener Talon D devant le tibia G) (6H)

**ESSAIE ENCORE.....et... TOUJOURS AVEC LE SOURIRE**

### Légende :

PD = pied droit PDC = poids du corps  
PG = pied gauche D = Droite / G = Gauche