



Communiqué d'Alter Egaux

NANCY le, 18 Novembre 2008

La salle « l'autre Canal » a programmé le jeudi 20 novembre à partir de 20 H 30 Clifton BAILEY, chanteur jamaïcain de reggae plus connu sous son nom de scène de CAPLETON ou FIREMAN ou KING SHANGO ou encore The PROPHET.

Nous tenons à vous signaler que les paroles de certaines de ses chansons appellent au meurtre à caractère homophobe.

Cet appel au meurtre nous semble tomber sous le coup de la loi française, qui sanctionne de tels comportements, et donne tout son sens à la loi visant les propos à caractère homophobe.

CAPLETON s'est engagé à respecter un code de bonne conduite en signant le 10 mai 2007 The Reggae Compassionate Act par lequel il s'est engagé à ce que dans sa musique aucune place ne soit laissée à la haine et aux préjugés et à ce qu'aucune place ne soit faite au racisme, à la violence, au sexisme et à l'homophobie (« it must be clear that there is no space in the music community for hatred and prejudice, including no place for racism, violence, sexism and homophobia »)

Or, le 25 décembre 2007, CAPLETON récidivait lors d'un concert en Jamaïque.

Nous sommes consternés de voir qu'une salle publique soit utilisée pour promouvoir de tels artistes qui peuvent inciter à des actes de haine par leur texte. Ce n'est pas là, selon nous, la mission d'un **Etablissement Public de Coopération Culturelle.**

Nous appelons donc à nous rejoindre pour la manifestation prévue le Jeudi 20 Novembre de 19 h 00 à 20 h 40 devant la Salle de l'Autre Canal.

Des mots à l'action il n'y a pas loin, le glissement pouvant parfois s'opérer. En d'autres termes, les mots peuvent parfois tuer et pas seulement de manière métaphorique mais bien réelle, comme on en a eu, malheureusement l'exemple à NANCY il y a quelques années, et dont on peut constater l'activité, suite à la double profanation de la stèle de Jean Pierre Humblot cette année.

Yohan DRIAN
Président National d'Alter Egaux