



## EASY COME EASY GO

**Musique :** “Any man of mine” Shania Twain  
**Type :** Ligne, 40 temps, 4 murs, Débutant  
**Chorégraphe :** Debbie O'Hara

### 1-8 2 TOE, HEEL, CROSS, HOLD, 2 TOE, HEEL, CROSS, HOLD

1 - 2 Pointe du pied droit à côté du pied gauche (genou droit tourné vers l'intérieur) Touche talon droit à côté du pied gauche (genou droit tourné vers l'extérieur)  
3 - 4 Pied droit croisé devant le pied gauche (descendre le poids sur le pied droit) Pause  
5 - 6 Pointe du pied gauche à côté du pied droit (genou gauche tourné vers l'intérieur) Touche talon gauche à côté du pied droit (genou gauche tourné vers l'extérieur)  
7 - 8 Pied gauche croisé devant le pied droit (descendre le poids sur le pied gauche) Pause

### 9-16 2 TOE, HEEL, CROSS, HOLD, 2 TOE, HEEL, CROSS, HOLD

1 - 2 Pointe du pied droit à côté du pied gauche (genou droit tourné vers l'intérieur) Touche talon droit à côté du pied gauche (genou droit tourné vers l'extérieur)  
3 - 4 Pied droit croisé devant le pied gauche (descendre le poids sur le pied droit) Pause  
5 - 6 Pointe du pied gauche à côté du pied droit (genou droit tourné vers l'intérieur) Touche talon gauche à côté du pied droit (genou droit tourné vers l'extérieur)  
7 - 8 Pied gauche croisé devant le pied droit (descendre le poids sur le pied gauche) Pause

### 17-24 LONG STEP BACK, DRAG, HOLD, STEP, STEP, STEP, TOUCH

1 - 2 Pied droit derrière, Glissez le pied gauche pour rejoindre le pied droit  
3 - 4 Continuez de glisser le pied gauche pour rejoindre le pied droit, Pause  
5 - 6 Pied droit sur place, Pied gauche sur place  
7 - 8 Pied droit sur place, Pointe du pied gauche à côté du pied droit

### 25-32 BASIC LEFT, BASIC RIGHT

1 - 2 Pied gauche à gauche en tournant le corps dans un angle de 45 degré à gauche, Pied droit à côté du pied gauche  
3 - 4 Pied gauche à gauche en tournant le corps dans un angle de 45 degré à gauche, Pointe du pied droit à côté du pied gauche et frappez dans les mains  
5 - 6 Pied droit à droite en tournant le corps dans un angle de 45 degré à droite, Pied gauche à côté du pied droit  
7 - 8 Pied droit à droite en tournant le corps dans un angle de 45 degré à droite, Pointe du pied gauche à côté du pied droit

### 33-40 STEP TOUCH, KICK, KICK, STEP BACK, STEP FORWARD 1/4 LEFT, SCUFF

1 - 2 Pied gauche à gauche, Pointe droite à côté du pied gauche et frappez dans les mains  
3 - 4 Coup de pied droit devant, Coup de pied droit devant  
5 - 6 Pied droit derrière, Pointe du pied gauche à côté du pied droit  
7 - 8 1/4 tour gauche sur le pied gauche, Coup de talon droit glissé sur le sol

[www.sunnyrivercountry.com](http://www.sunnyrivercountry.com) Patricia 06.21.90.10.58