



FREE AND EASY

Musique : "Free and easy" (Down the road I go) Dierks Bentley

Type : Ligne, 40 temps, 2 murs, Débutant +

Chorégraphe :

1-8 Combinaison "T-Bone" - à Droite et à Gauche

1 – 2 Pas D Devant, Brush Pied G Devant,

3 – 4 Brush Pied G En Arrière et Croisé Devant Jambe D, Brush Pied G Devant,

5 – 6 Pas G Devant, Brush Pied D Devant,

7 – 8 Brush Pied D En Arrière et Croisé Devant Jambe Gauche, Brush Pied D Devant

9-16 Pas Lockés "Dorothy" Droite et Gauche, Rocking Horse

1 – 2 & Pas D Devant dans la Diagonale Droite, Lock Pied G Derrière Pied D, Pas D Sur Place

3 – 4 & Pas G Devant dans la Diagonale Gauche, Lock Pied D Derrière Pied G, Pas G Sur Place

5 – 6 Pas D Devant, Revenir sur G

7 – 8 Pas D Arrière, Revenir sur G

17-24 Pas Chassé à Droite, Rock Step, Vine à Gauche ¼ Tr, Rock Step

1 & 2 Pas D à Droite, Pas G à Côté du D, Pas D à Droite

3 – 4 Pas G Arrière dans la Diagonale Droite, Revenir sur D

5 – 6 Pas G à Gauche, Pas D Croisé Derrière G

7 & 8 Pas G à Gauche avec ¼ Tr à Gauche, Pas D Arrière, Revenir sur G

25-32 Grind des Talons, Coaster Steps – Deux Fois

1 – 2 Rock D Devant en appui sur le Talon, en tournant la pointe de G à D, Revenir sur G

3 & 4 Pas D arrière, Pas G à Côté du D, Pas D Avant

5 – 6 Rock G Devant en Appui sur le Talon en tournant la pointe de D à G, Revenir sur D

7 & 8 Pas G Arrière, Pas D à Côté du G, Pas G Avant

33-40 Paddle 1/8 Tr – Deux Fois , Pointe et Pointe et Talon et Talon, Clap

1 – 2 Pas D Devant, Pivot 1/8 Tr à Gauche en Appui sur les Deux Pieds

3 – 4 Pas D Devant, Pivot 1/8 Tr à Gauche en Appui sur les Deux Pieds

5 & 6 Pointe D à Droite, Pas D à Côté du G, Pointe G à Gauche

& 7 – 8 Pas G à Côté du D, Talon D Devant, Sur Place, Clap

Fin de la Danse

A la fin du Mur 9 après les derniers comptes de la danse (& 7 – 8)

Danser sur la musique finale en ajoutant les sections suivantes

& 1 Pas D à Côté du G, Talon G Devant

& 2 Pas G à Côté du D, Talon D Devant

& 3 Pas D à Côté du G, Talon G Devant

4 Clap