



## ELECTRIC COWBOY

**Musique :** “I'm a cowboy” Smokin Armadillos  
**Type :** Ligne, 64 temps, 4 murs, Intermédiaire  
**Chorégraphe :** Carter Butler USA

### **Vignes, Talons, Devant, Derrière, Kick**

1 à 4: Vigne à gauche; brosser (scuff) le pied droit (frapper les mains);  
5 à 8: vigne à droite; frapper le sol (stomp) avec le pied gauche et frapper les mains (avec poids);  
9& 10&: talon droit devant à 45°; pas du pied droit derrière (&);  
talon gauche devant à 45°; pas du pied gauche derrière (&);  
11& 12&: répéter les pas 9& - 10&;  
13 à 16: pas du pied droit devant; pas du pied gauche devant; pas du pied droit devant; kick le gauche;  
17 à 20: pas du pied gauche derrière; pas du pied droit derrière;  
pas du pied gauche derrière; talon droit devant à 45°;

### **Chassés marins, ½ Pivot**

&21 &22: déposer le pied droit près du pied gauche (&); croiser le pied gauche devant le droit;  
pas du pied droit à droite (&); talon gauche devant à 45°;  
&23 &24: déposer le pied gauche près du pied droit (&); croiser le pied droit devant le gauche;  
pas du pied gauche à gauche (&); talon droit devant à 45°;  
&25 à &28: répéter les pas de &21 à &24;  
&29 – 30: déposer le pied droit près du pied gauche (&); croiser le pied gauche devant le droit; pause;  
31 – 32: pivoter lentement ½ tour vers la droite (terminer avec poids sur le pied droit);

### **Chassés, Rock**

33 à 36: chassé du pied gauche à gauche; pas du pied droit derrière le gauche; pas du pied gauche devant;  
37 à 40: chassé du pied droit à droite; pas du pied gauche derrière le droit; pas du pied droit devant;  
41 à 48: répéter les pas de 33 à 40;

### **Glissés (Lock), Genoux roulés**

49 – 50: pas du pied gauche devant; glisser le pied droit derrière le gauche (croisant derrière le talon);  
51 – 56: répéter les pas 49 – 50 trois (3) fois;  
57 – 58: rouler le genou gauche à l'extérieur et ramener au centre;  
59 – 60: rouler le genou droit à l'extérieur et ramener au centre;  
61 à 64: répéter les pas de 57 à 60;

### **Pivots, Rock, Pivot, Swivel**

65 – 66: pas du pied gauche devant; pivoter ½ tour vers la droite (poids sur le pied droit);  
67 – 68: pas du pied gauche devant, pivoter ½ tour vers la droite (poids sur le pied droit);  
69 – 70: pas du pied gauche devant; pas du pied droit derrière (rock);  
71 – 72: pas du pied gauche derrière en faisant ¼ de tour à gauche; stomp le pied droit près du gauche;  
73 à 76: pivoter les talons à gauche, les pointes à gauche, les talons à gauche, les pointes à gauche;  
77 à 80: pivoter les pointes à droite, les talons à droite, les pointes à droite, les talons à droite.