



THE SPIRIT

Musique : “Spirit of the hawk” The Rednex
Type : Ligne, 32 temps, 4 murs, Intermédiaire
Chorégraphe : Karl Cregeen UK

1-8 SKATE STEPS (SUGAR FOOT STEPS), STEPS LOCKS

1-2 PG avance en diagonale G tout en poussant sur la plante PD
PD avance en diagonale D tout en poussant sur la plante PG
3&4 Pas chassé «locké» en avant en diagonale vers la gauche G, D, G
5-6 PD avance en diagonale D tout en poussant sur la plante PG
PG avance en diagonale G tout en poussant sur la plante PD
7&8 Pas chassé «locké» en avant en diagonale vers la droite D, G, D

9-16 ROCKING CHAIR WITH ½ PIVOT & HOOK, RIGHT LOCK STEP

1-2 Rock devant sur PG, revenir sur PD
3-4 Rock derrière sur PG, revenir sur PD
5-6 G devant et pivoter 1/2 tour à droit sur la balle du G, hook du PD devant le tibia G
7&8 Pas Chassé «locké» devant D, G, D

17-24 LOCK STEP, ROCK STEP FORWARD, TOUCH BACK TURN, SIDE SHUFFLE

1&2 Pas Chassé «locké» devant G, D, G
3-4 Rock devant sur PD, revenir sur PG
5-6 Toucher D derrière G, pivoter 1/2 tour à droite en mettant le poids sur D
7&8 Pivoter 1/4 tour à droite et pas chassé PG latéral G

25-32 SAILOR STEPS R and L, STEP ½ PIVOT, SYNCOPATED OUT AND IN

1&2 Croiser D derrière G, G à gauche, D à droite
3&4 Croiser G derrière D, D à droite, G à gauche
5-6 D devant, pivoter ½ tour à gauche (poids sur G)
&7 Poser D légèrement à droite, poser G légèrement à gauche
&8 Poser D au milieu, toucher G près du D

www.sunnyrivercountry.com Patricia 06.21.90.10.58