



## ROCK AROUND THE CLOCK

**Musique :** “Rock around the clock” Bill Halley  
**Type :** Ligne, 48 temps, 4 murs, Débutant +  
**Chorégraphe :** Peter Metelnick Canada

### **1-8 Right, Together, Right, Hold, Cross, Step wide, Across, Hold**

1-2 Touch pointe PD côté D – Touch pointe PD à côté du PG

3-4 Touch Pointe PD côté D - Hold

5-6 Cross PD derrière PG – PG côté G

7-8 Cross PD derrière PG – Hold

### **9-16 Left, Together, Left, Hold, Cross, Step wide, Across, Hold**

1-2 Touch pointe PG côté G – Touch pointe PG à côté du PD

3-4 Touch pointe PG côté DG- Hold

5-6 Cross PG derrière PD – PD côté D

7-8 Cross PG derrière PD – Hold

### **17-24 Forward, Back, Back, Hold, Back, Across, Back, Hold**

1-2 Rock step D devant, G derrière

3-4 PD derrière - Hold

5-6 PG derrière Lock PD devant PG – Cross PD à G du PG

7-8 PG derrière – Hold

### **25-32 Back, Forward, forward, Hold, Forward, Cross, Forward, Hold**

1-2 Rock step D derrière, G devant

3-4 PD devant - Hold

5-6 PG devant Lock PD derrière PG – Cross PD à G du PG

7-8 PG devant – Hold

### **33-40 Right Toe, Heel, Across, Hold, Left Toe, Heel, Across, Hold**

1-2 Touch pointe PD à côté du PG ( genoux IN ) - Touch Talon D à côté du PG ( genoux OUT)

3-4 Cross PD devant PG – Hold

5-6 Touch pointe PG à côté du PD ( genoux IN ) - Touch Talon G à côté du PD ( genoux OUT)

7-8 Cross PG devant PD – Hold

### **41-48 Right Back, Together, Forward, Hold, Turn ¼ left, ¼ left, ¼ left, Hold**

1-4 PD derrière – PG à côté du PD - PD devant – Hold

5-8 Triple steps sur place GDG avec ¾ de tour à G – Hold

[www.sunnyrivercountry.com](http://www.sunnyrivercountry.com) Patricia 06.21.90.10.58