SÉRIE Super MAGNÉTIQUE 1955



RADIO MUSIQUE

PHILIPS

c'est plus sûr!

### **NOUVEAUX PROGRES!**

Après la Série Magnétique 1954, PHILIPS lance

# la SERIE Super AGNETIQUE 1955

En baptisant « Série Magnétique » sa gamme de récepteurs de l'an dernier, PHILIPS avait voulu symboliser auprès du public un ensemble de perfectionnements qui marquaient une date dans l'évolution d'une technique que l'on croyait pratiquement stabilisée.

Certes, chaque année PHILIPS s'attache à créer des appareils plus sensibles, plus musicaux, et

aussi d'un usage plus commode et d'une présentation plus élégante.

Mais ses Laboratoires, toujours en tête de la recherche depuis plus de 25 ans, avaient réellement apporté un renouveau à la technique par des découvertes sensationnelles, notamment dans le domaine des alliages magnétiques servant à la fabrication des cadres et des haut-parleurs.

Utilisant les travaux poursuivis avec ténacité dans la même voie, les Bureaux d'Études PHILIPS

ont réussi l'exploit de dépasser encore les résultats acquis.

On est en droit de dire que la « SÉRIE SUPER-MAGNÉTIQUE 1955 », consécration de leurs

efforts, mérite bien son nom!

Des améliorations très appréciables ont en effet été apportées dans la fabrication des cadres incorporés qui deviennent encore plus sensibles et apportent une meilleure protection contre les parasites; bien d'autres perfectionnements de détail ont été également introduits dans l'ensemble des fabrications.

La « SÉRIE SUPER-MAGNÉTIQUE » apparaît comme un ensemble très complet dans lequel chacun peut vraiment choisir l'appareil convenant le mieux à son budget, à son goût et à son genre d'existence même. En plus de la gamme complète des récepteurs classiques, on y trouvera aussi les appareils à la mode : le poste réveil et le " piles-secteur ", des postes de luxe d'une technique raffinée permettant en particulier la réception des émissions en modulation de fréquence et naturellement des électrophones et des combinés radiophonos d'une fidélité remarquable. Enfin le magnétophone déjà réputé dans le domaine professionnel devient maintenant grâce à un appareil de prix modéré, un élément de distraction familiale extrêmement séduisant.

De quelque type d'appareil qu'il s'agisse, le conseil que PHILIPS est fier de pouvoir donner à sa

clientèle reste le même :

ACHETEZ PHILIPS, C'EST PLUS SUR!

## QU'EST-CE QUE LA « MODULATION DE FRÉQUENCE » ET QUE PEUT-ON EN ATTENDRE ?

La modulation de fréquence (F.M.) est un procédé de transmission qui, bien que de découverte assez ancienne, n'a été mis en application que récemment par la Radiodiffusion.

Ce système n'est utilisable que sur ondes très courtes, lesquelles ont des caractéristiques de propagation très différentes de celles des petites ondes et grandes ondes. Il en résulte des particularités techniques pour le récepteur et des conditions d'écoute nouvelles pour l'auditeur.

#### LES AVANTAGES DE LA F.M.

Réception non troublée par les parasites: Les ondes très courtes utilisées en F.M. sont peu perturbées par les parasites atmosphériques ; d'autre part, les parasites provenant de l'utilisation de différents appareils électriques industriels ou ménagers, sont combattus très efficacement par un dispositif limiteur incorporé dans nos appareils.

Qualité de reproduction remarquable: L'effet de présence dû à la qualité de retransmission F.M. est un fait bien connu. La musique présente plus de brillant et de contraste et les moindres bruits (applaudissements, froissement de feuille de papier) sont reproduits de façon étonnamment naturelle.

Programme supplémentaire: Un autre avantage pour l'auditeur réside dans le fait que l'émetteur F.M. transmet un programme sélectionné différent de celui des autres chaînes, ce qui lui donne donc le choix d'un programme supplémentaire.

#### DÉVELOPPEMENT DU RÉSEAU F.M. EN FRANCE.

De même que pour la Télévision, la portée d'un émetteur F.M. est très limitée (quelques dizaines de kilomètres). La France a obtenu l'autorisation de construire un réseau de 180 stations modulées en fréquence, ce qui permettra aux auditeurs de n'importe quelle région de recevoir au moins un émetteur F.M. Le démarrage de ce réseau est déjà commencé avec la mise en service de l'émetteur

de Paris; l'installation des autres émetteurs se poursuit progressivement.

Mais pour les réceptions à longue distance, le système à modulation d'amplitude restera maintenu et le réseau actuel des stations continuera à diffuser les mêmes programmes que maintenant sur les mêmes longueurs d'ondes. C'est pourquoi il est nécessaire de réaliser des appareils mixtes (qu'on appelle poste A.M./F.M.). La réalisation d'un tel appareil doit être très soignée; il est plus compliqué et donc plus coûteux qu'un poste classique, mais c'est incontestablement pour le présent et pour le proche avenir, le type de récepteur le plus complet.

### LE NOUVEAU MAGNÉTOPHONE EL. 3510

Le magnétophone est un dispositif qui permet l'enregistrement et la reproduction des sons de toute nature. L'enregistrement est réalisé sur une bande souple recouverte d'un matériau magnétique dont l'aimantation est modifiée selon la nature des sons à reproduire. La bande est enroulée sur une bobine comparable à celle d'un film de cinémà. L'enregistrement sur bande magnétique présente les avantages suivants :

Le magnétophone est un reproducteur de sons de qualité au moins égale à celle des meilleurs disques. C'est aussi un excellent enregistreur, d'un fonctionnement pratique, sûr et économique. Une bobine double piste assure une heure d'audition.

L'enregistrement que l'on vient d'effectuer peut être utilisé immédiatement.

Une bande enregistrée peut se conserver indéfiniment. Au contraire, lorsqu'il existe sur une bande un enregistrement que l'on ne désire pas conserver, on peut l'effacer et la bande est prête aussitôt à resservir peur un nouvel

enregistrement. Cette opération peut se répéter un grand nombre de fois.

Jusqu'à présent le magnétophone était un appareil d'un prix élevé réservé aux usages professionnels : fabrication de disques, Radiodiffusion, etc. Cette année PHILIPS lance sur le marché un appareil de construction très robuste, d'un maniement extrêmement simple à un prix abordable, mettant ainsi les merveilleuses possibilités du magnétophone

Le maniement du EL 3510 est aussi simple que celui d'un tourne-disques; il comporte un seul bouton de commande pour les différentes opérations. Toute fausse manœuvre est impossible comme par exemple effacement

involontaire; il suffit de quelques minutes pour se familiariser avec son emploi.

Le magnétophone se révèlera bientôt aussi indispensable pour conserver les souvenirs que l'appareil photo ou la camera; avec ces derniers on peut garder les attitudes ou les gestes familiers; mais il leur manque quelque chose de vivant : la voix. Grâce au magnétophone, on peut, encore plus facilement que l'on prend une photo, enregistrer des scènes au cours de fêtes de famille, réunions, etc., qui restent un témoignage émouvant des meilleurs moments de l'existence.

Il peut rendre de très grands services également à celui qui doit perfectionner sa voix pour les besoins de sa profession : comédien, chanteur, conférencier... ou encore pour l'étude des langues vivantes.

Mais ce n'est pas tout : on peut le raccorder comme un tourne-disques à un récepteur de radio et il est alors

possible d'enregistrer ses émissions préférées pour pouvoir les réentendre à volonté.

### L'INTERPHONE PHILIPS

L'interphone AF 7800 est un accessoire de dimensions très réduites (à peine plus grand qu'une boîte d'allumettes de ménage) qui permet de réaliser une intercommunication en haut-parleur.

Une manette de commande prend trois positions :

- 1º Position « parole » : conversation dans le sens poste radio vers haut-parleur supplémentaire.
- 2º Position « écoute » : conversation dans le sens haut-parleur supplémentaire vers poste radio.
- 3º Position « haut-parleur supplémentaire » : le récepteur fonctionne normalement, en radio ou en pick-up; le haut-parleur supplémentaire peut fonctionner également, soit seul, soit avec celui du récepteur.

Les applications de ce dispositif sont nombreuses : transmission d'ordres à la cuisine, surveillance des enfants, conversation entre un visiteur et une personne située à l'intérieur de l'immeuble. Cette dernière application est particulièrement intéressante pour les personnes souvent dérangées la nuit (médecins, garagistes, hôteliers, etc.).
L'installation de l'INTERPHONE PHILIPS est aussi simple que celle d'une vulgaire sonnette et ne nécessite

aucune mise au point. Il peut être vendu soit tout monté sur un appareil neuf, soit séparément.



- Interchangeables par l'usager.
- AG 3010 modèle normal à 2 saphirs l'un pour les disques normaux et l'autre pour les disques microsillons.
- Peut être remplacée instantanément par nos têtes à haute fidélité :
- AG 3012 haute fidélité pour disques normaux. AG 3013 » » » microsillo
- » » microsillons. à **pointe de diamant** pour AG 3015
- disques microsillons. Usure nulle des disques et durée de vie augmentée du disque et de l'aiguille.



### **POSTES**





BF 121.U.

Ce petit portatif vous suivra d'une pièce dans l'autre.

Petit récepteur sensible et puissant.

Petit récepteur sensible et puissant.

Cadre ferrocapteur - 5 lampes - 4 gammes d'ondes - H-P. 10 × 14 cm - Aliment. 110 à 127 V - Joli coffret matière plastique.

Ce poste existe en 5 couleurs : bordeaux, ivoire, gris trianon,

rouge, vert.
Dimensions: 240×147×128 mm Livrable sur demande en mallette.

BF 121.A.

Comme 121. U mais sur alt. 50 p. 123 et 220 V. 2 couleurs : bordeaux et ivoire.



#### BF 241.U.

Avec sa prise pick-up, voici le poste idéal pour la jeunesse.

Cadre fétrocapteur - 5 lampes - 4 gammes d'ondes - H.-P. 12 cm - Tonalité 2 positions - Prise P.-U. - Alimentation tous courants 110-127-220 V. - Coffret matière plastique 3 couleurs: bordeaux, ivoire et

Dimensions: 290×190×145 mm. Livrable sur demande en mallette.



241.U.



BF 336.A.

Son prix raisonnable intéressera les jeunes ménages.

Cadre ferrocapteur semi-orientable - 6 lampes - Indica-Cadre ferrocapteur semi-orientable - 6 lampes - Indica-teur d'accord électronique - 4 gammes d'ondes - II.-P. 16 cm - Tonalité 2 positions - Prise P.-U. - Alimen-tation Alt. 50 p. - 4 tensions 110-130-220-240 V.- Cof-fret\_matière plastique 2 couleurs : bordeaux, ivoire. Dimensions : 370×270×171 mm.

BF 336 A/25:pour courant alt. 25 p

BF 336 A/o1: avec emplac! et cadran prévus pour adaptateur permettant la réception de la gamme chalutier 80-200 m.

BF 442.A.

Dans sa belle ébénisterie un récepteur classique de facture moderne.

Cadre ferrocapteur orientable - 6 lampes Indicateur d'accord électronique - 4 gammes d'ondes - H.-P. 16 cm.

Tonalité réglage continu - Prise P.-U. - Emplact interphone et adaptateur chalutier - Coffert bois placage noyer - Grille décorative dorée.

dorée.
Dimensions: 470×315×190 mm.

BF 436.A. Elégant et moderne, voici le " juste milieu ".

Cadre ferrocapteur orientable - 6 lampes -Geil magique - 4 gammes d'ondes - H.-P. 21 cm - Tonalité réglage continu - Prise P.-U. - Emplac'. interphone - Aliment. att. 50 p. - 4 tensions 110-130-220-240 V. -Coffret bakélite arbolitée. Dimensions : 470 × 320 × 200 mm.

BF 436.A/25 : pour courant alt. 25 p.



442.A.

BF 442. A/25 pour courant alt. 25 p.





### RÉCEPTEURS



BF 343.A.

La formule moderne du " poste de chevet ".

Poste réveil. Poste réveil.

Cadre ferrocapteur - 5 lampes - 4 gammes d'ondes - H.-P. 10 × 14 cm. - Horloge électrique synchrone à démarrage automatique avec indicateur d'arrêt - Réveil par ronfleur ou mise en marche de la radio - Prise courant auxiliaire 2 ampères - Aliment. alt. 50 p. 123 et 220 V - Coffret matière plastique.

Dimensions: 265×180×155 mm.







LF 449.AB.
Un portatif piles secteur pour le plein air et pour le home.

Piles-secteur Piles-secteur sensible avec lampe préamplificatrice H.-F. Cadre multispires P.O. - Cadre ferrocapteur G.O. - Cadre monospire O.C. extérieur rabattable - 6 lampes - Indicat. électronique d'accord - 3 gammes d'ondes - H.-P. 13 cm. - Prises d'antenne et de terre - Fontionne sur piles intérieures ou sur secteur 110-125-220 V alt. 50 p. - Coffret bakélite bordeaux.

Dimensions: 260×246×123 mm. Poids complet avec piles: 4,2 kg.



BF 633.A.

Ce poste de luxe reçoit les émissions modulées en fréquence

Récepteur mixte pour réception des émissions modulées en amplitude et en fréquence.

2 cadres croisés monospires, commutables pour P.O.-G.O., commutateur antenne/cadre - Antenne dipôle spéciale pour F.M. - 9 lampes d'il magique - 4 gammes d'ondes - H.-P. 21 cm. - Tonalité double : continue pour aiguës et coupure des graves - Indicat. de tonalité - Commutation par clavier à 7 touches éclairées - Bouton d'accord et index séparés pour A.M. et F.M.-Prises P.U. et H.P.S.-Emplac. interphone - Aliment. 50 p. - 6 tensions - Très belle présentation noyer.

Dimensions : 540×380×240 mm.





545.A.

BF 545.A.

Avec ce récepteur vous aurez aujourd'hui la technique de

Récepteur mixte pour la réception des émissions modulées en amplitude et en fréquence.
Cadre ferrocapteur orientable pour AM, antenne dipôle spéciale pour F.M. - 7 lampes - CEil magique - 4 gammes d'ondes - H.-P. 21 cm. - Tonalité réglage continu - Prise P.-U. Commutation par clavier à 6 touches éclairées - Emplacement interphone - Coffret

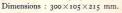
Dimensions: 500 × 345 × 210 mm.

### TOURNE-DISQUÉS ET RADIO-PHONOS

#### AG 2104-02.

Léger et facilement transportable, le complément indispensable du poste de radio.

Tourne-disques sur socle métal laqué, livré en mallette 3 vit. 78-45-33 t/m. - P.-U. léger très fidèle avec tête amovible à 2 saphirs pour disques normaux et microsillons de toutes dimensions jusqu'à 30 cm. - Arrêt automatique - Aliment. alt. 50 p. 110-127-220 V.









#### HF 448.A.

Un radiophono musical et puissant sous un volume réduit.

Coffret noyer et polystyrène - 6 lampes dont indicateur élec-tronique - Ferrocapteur 14 cm. orientable - 4 gammes d'on-des A.M. - Réglage tonalité continu - H.-P. 21 cm. avec membrane X - Tourne-disques 3 vit. avec arrêt automatique Interrupteur de silence-P.-U.léger avec tête interchangeable à 2 saphirs pour disques normaux et microsillons - Prise antenne et terre - Courant alt. 50 p. 110-127-220-240 V.

Dimensions: 460 × 350 × 340 mm.





HF 444/01. Un vrai radiophono pour le prix d'un poste.

oli via radiopinio pour le pirx d'un poste. 5 lampes et indicat. d'accord électronique - H.-P. à membrane Y, diamètre 16 cm. - Tonalité à 2 posit. en radio, et à variation continue en P.-U. - Cadre ferrocapteur - Tourne-disques à 3 vit. et à arrêt automatique - Interrupteur de silence - Tête de P.-U. interchangeable à 2 saphirs - Aliment. alt. 50 p. - 4 tensions 110-130-220-240 V. - Coffret noyer verni.

Dimensions: 395 × 295 × 285 mm.



Le maximum de qualité technique dans la formule radiophono de table.

Cadre ferrocapteur rotatif avec indic. d'orientation - 6 lampes Cadre ferrocapteur rotatif avec indic. d'orientation - 6 lampes dont 2 « Noval » et œil magique - 4 gammes d'ondes - Haut-Arleur : 21 cm. membrane X - Prise H.F.S. - Filtre image - Tonalité à variation continue pour notes aiguës, commutateur de notes graves « parole-musique » - Commutateur « P.-U. Radio » séparé - Emplacl « Interphone » - Tourne-disques 3 vit. 78-45-33 tours - P.-U. extra-léger avec tête amovible à 2 saphirs pour disques normaux et microsillons - Aliment. als 50 p. 110-130-220-240 V. - Belle ébénisterie noyer ou palissandre avec face avant basculante laissant libre le dessus du coffret.

Dimensions: 525 × 390 × 350 mm.



Un tourne-disques pratique qui se place sous tous les récepteurs.

Coffret tiroir en bois. Caractéristiques du modèle A.G. 2104-02.

Dimensions: 520 × 357 × 136 mm.



#### MAGNÉTOPHONE EL 3510.

Cet appareil autonome enregistre et reproduit avec une fidélité remar-quable.

Vitesse de déroulement du ruban 9,5 cm/s - Longueur du ruban : 180 m-Durée d'audition : 2 × 30 minutes (double piste) - Temps nécessaire pour le rebobinage : 80 secondes - Gamme de fréquences: 100 à 6000 c/s - Haut-parleur : 13 cm - Tubes : ECC 83 - EL 84 - EZ 80 - DM 71 - Puissance de sortie : 2,5 watts - Tension secteur : 110-245 V 50 ou 60 c/s - Consommation : 50 watts.
Dimensions : 330 × 250 × 190 mm Poids total : 9,5 kg.
Un seul bouton de commande évitant oute fausse manœuvre pour les opérations suivantes : Vitesse de déroulement du ruban .

rations suivantes:

rations suivantes:
Arrêt-Enregistrement-Reproduction
Bobinage acceléré marche avant - Bo-binage acceléré marche arrière. Livré avecun microphone, une bobine garnie et une bobine vide.

### **MEUBLES RADIO-PHONOS**





#### FF 641 A. (AM/FM).

Ce beau meuble radiophono permet de recevoir les émissions modulées en fréquence.

2 cadres croisés monospires pour O.M., O.L. avec commutateur Cadres/Antenne - 4 gammes d'ondes commutées par clavier à 7 touches éclairées - 2 réglages de tonalité séparés : réglage continu des aigutés et coupures des basses - Boutons d'accord et index séparés pour A.M. et pour F.M. - 10 tubes dont l'indicateur electronique d'accord - Puissance de sortie de 3,5 watts - Excellent H.-P. de 21 cm avec cône supplémentaire diffuseur d'aigués - Aliment. alt. 50 p. - 6 tensions : 110-125-145-200-220-245 V. Changeur de disques 3 vit. 33-45 et 78 tours avec changement automatique des disques de 17-25 et 30 cm mélangés - Répétitions et rejet des 17-25 et 30 cm. - Interrupteur de silence - Usure des disques négligeable - 2 têtes de P.-U. amovibles - Prise magnétophone - Meuble avec casier à disques noyer, palissandre, acajou ou nerisier clair.

nerisier clair.

Dimensions: 920×780×386 mm.

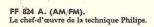


FF 731 A. (AM/FM). Ce radiophono de grande classe enchantera les mélomanes avertis.

Ce radiophono de grande classe enchantera les mélomanes avertis. Il comporte un récepteur mixte A.M./F.M. à 10 lampes et un changeur de disques automatique à 3 vitesses.

Permet la réception des ondes modulées en fréquence sur antenne dipôle incorporée et en amplitude sur cadres croisés avec inverseur Cadres Antenne-4gammes d'ondes commutées par claviers à 7 touches éclairées - 2 boutons d'accord et 2 index pour le réglage en A.M. et en F.M. - Œil magique - Étage de sortie de puissance de 3,5 watts - H.-P. de 20 watts, de grand diamètre : 32 cm. - Réglage de tonalité continu pour les aigués et réglage à 2 positions pour les basses - Changeur de disques perfectionné - 3 têtes de P.-U. amovibles - Prise magnéto-phone - Aliment, alt. 50 p. 110-125-145-200-220-245 M. - Meuble avec casier à disques, en noyer, palissandre, acujou ou merisier clair.

Dimensions: 1080×803×428 mm.



15 lampes - Œil magique - 8 gammes d'ondes dont une pour F.M. - Étage de puissance push-pull - Boîte acoustique avec 2 H.-P. de 21 cm à double cône dont un diffuseur d'aiguës - Prise H.P.S. - Réglages de tonalité séparés pour notes aiguës et graves - Filtre 9 kHz - Accord gyroscopique - Changeur automatique - P.-U. extra-léger - 3 têtes de P.-U. - Très beau meuble noyer avec casier à disques. - Courant alt. 50 p.: 110-125-145-200-220-245 V.

Dimensions: 1100×800×425 mm.

Les meilleurs enregistrements sont sur disques Philips et Polydor.



824 A.

# PHILIPS UTORADI



NF 524.V. Un auto-radio de qualité au plus juste prix.

On auto-radio de qualité au plus juste prix.

Récepteur auto-radio facile à installer grâce à ses 3 éléments séparés - 4 boutons poussoirs pour gammes d'ondes et stations.

5 lampes - 2 gammes d'ondes P.O. et G.O. - H.-P. séparé de 12, 13 ou 17 cm - Tonalité 2 positions - Cadran éclairé - Aliment, par vibreur sur accu 6 ou 12 V.

Dimensions : récepteur : 178×170×55 mm. alimentation : 207×132×93 mm.



#### AF 7510.

Unité ondes courtes s'adaptant indifféremment au récepteur N.F. 524 V. ou N.F. 624,V - 7 boutons poussoirs - 6 gammes d'ondes étalées 16-20-25-30-40-

Dimensions: 177×163×42 mm.



#### NF 624 V.

L'auto radio de grande classe, puissant et très musical.

Récepteur auto-radio de luxe avec push-pull donnant une grande puissance sonore 4 boutons poussoirs. Montage en 3 éléments. 7 lampes - 2 gammes d'ondes P.O.-G.O. - H.-P. séparé de 12, 13 ou 17 cm. - Tonalité 2 positions - Cadran éclairé - Cache avant et boutons poussoirs chromés.

Dimensions: récepteur : 178×170×55 mm. alimentation: 207×132×93 mm.

N'oubliez pas que PHILIPS vous offre pour votre confort et votre agrément : Téléviseurs, Rasoir électrique Philishave, Réfrigérateur, Machine à laver, Aspirateurs, Cireuse, Fer à repasser, Bouteilles isolantes, Appareil Infraphil à rayonnement infra-rouge, Appareils contre la surdité, Lampes et appareils d'éclairage, Lampes photo, etc...

ACHETEZ PHILIPS C'EST PLUS SUR!