



COUNTRY GIRL

Musique : "Country Girl" Rissi Palmer

Type : Ligne, 32 temps, 4 murs, Débutant +, 1 Tag

Chorégraphe : Rob Fowler UK

1-8 Walks, Rock Step Forward, Recover ¼, Toe, Hill, Cross, Back, Side, Cross

1 – 2 Pas PG devant, Pas PD devant

3 & 4 Rock Step PG, PG en ¼ Tour à G

5 & 6 Pointe PD à côté PG, Talon PD à côté PG et Cross PD devant PG

7 – 8 PG derrière, PD à côté PG, PG croise devant PD

9-16 Diagonal Step forward, Touch & Clap, Weave

1 & Pas PD devant en diagonale D, Toucher PG à côté PD et Clap,

2 & Pas PG derrière en diagonale G, Toucher PD à côté PG et Clap

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à côté PD, Croiser PD devant PG

5 & Pas PG devant en diagonale G, Toucher PD à côté PG et Clap

6 & Pas PD derrière en diagonale D, Toucher PG à côté PD et Clap

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à côté PG, Croiser PG devant PD

17-24 Step, Touch & Clap, Step back, Touch & Clap, Right Lock Step Back, Left Coaster Step, Right Lock Step Forward

1 & Pas PD devant, Toucher PG à côté PD et Clap,

2 & Pas PG derrière, Toucher PD à côté PG et Clap,

3&4 Pas PD derrière, PG «locké» devant PD, Pas PD derrière

5&6 Pas PG derrière, PD à côté PG, Pas PG devant

7&8 Pas PD devant, PG « locké » derrière PD, Pas

25-32 Left Step Turn ½, Step Forward, Side Switch Toes, Forward Switch Toes, Down & Up

1 & 2 Pas PG devant pivot ½ tour à D, Pas PG devant

3 & 4 Pointe PD à D, Ramener PD à côté PG, Pointe PG à G

& Ramener PG à côté PD

5 & 6 Pointe PD devant, Ramener PD à côté PG, Pointe PG à G

7 – 8 Pause, Pause (sur 7, se baisser en position « assis », sur 8, se relever)

TAG (à la fin du 3e mur..)

Steps Forward, Rock Step, Steps Back, Cosater Step

1-2 Pas PG devant, Pas PD devant

3&4 Rock Step PG devant, Pas PG derrière

5-6 Pas PD derrière, Pas PG derrière

7&8 Pas PD derrière, PG rejoint PD, Pas PD devant