

# **(EVERY) COTTON PICKIN MORNING !**

**Description :** 32 comptes, 4 murs + 2 tags de 4 temps, Débutant/intermédiaire

**Position :**

**Musique :** Coton Pickin' Time (Blake Shelton) - 114 BPM

**Chorégraphe :** Steve Mason - Janvier 2005

**Traduite par :** Marie-France Simon



## **1 à 8 HEEL, TOE, FORWARD SHUFFLE, HEEL, TOE, FORWARD SHUFFLE**

- 1 - 2 PD pose talon devant - PD pointe en arrière
- 3 & 4 PD avance - PG rejoint PD - PD avance
- 5 - 6 PG pose talon devant - PG rejoint en arrière
- 7 & 8 PG avance - PD rejoint PG - PG avance

## **9 à 16 ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN, ROCK, RECOVER, ½ TRIPLE TURN**

- 1 - 2 PD pose devant - PG reprend Pdc sur place
- 3 & 4 PD pose ¼ D sur place - PG pose ¼ D sur place - PD pose ½ tour D sur place
- Option plus facile* Remplacer le tour complet par un coaster step
- 5 - 6 PG pose devant - PD reprend Pdc sur place
- 7 & 8 PG pose après ½ tour G - PD pose près du PG - PG pose sur place

## **17 à 24 SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP, SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP**

- 1 - 2 PD pose à D - PG pose près du PD
- 3 & 4 PD pose à D - PG pose près du PD - PD pose croisé devant PG
- 5 - 6 PG pose à G - PD pose près du PG
- 7 & 8 PG pose à G - PD pose près du PG - PG pose croisé devant PD

## **25 à 32 TOE, HEEL, STOMP, TOE, HEEL, STOMP, ¼ SHUFFLE RIGHT, ½ SHUFFLE LEFT**

- 1 & 2 PD pose pointe près du PG - PD pose talon près PG - PD frappe le sol en avançant
- 3 & 4 PG pose pointe près du PD - PG pose talon près PD - PG frappe le sol en avançant
- & 5 PD monte genou ¼ tour à D sur plante PG - PD avance
- & 6 PG rejoint PD - PD avance
- & 7 PG monte genou ½ tour à G sur plante PD - PG avance
- & 8 PD rejoint PG - PG avance

**TAG Fin de la 3ème répétition (mur de 9h) et 6ème répétition (mur de 6h) – le tag finit là où il a commencé.**

- & 1 PD monte genou ½ tour à D sur plante PG - PD avance
- & 2 PG rejoint PD - PD avance
- & 3 PG monte genou ½ tour à G sur plante PD - PG avance
- & 4 PD rejoint PG - PG avance