



THE PICNIC POLKA

Chorégraphe: David Paden

Line Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau: Débutant – Intermédiaire.

Musique: Cowboy Sweetheart – Lee Ann Rimes– BPM 131

Sold – J.M Montgomery – BPM 120

Turbo Polka – Atomik Harmonik – BPM 138

Source: Line Dance Geneva, Kickit

Traduction: Angélique Vandevoorde

RIGHT & LEFT: TOE, HEEL, TRIPLE STEP.

- 1.2 TOUCH pointe Droite près du gauche en mettant le genou à l'intérieur, TOUCH Talon Droit près du gauche en mettant le genou à l'extérieur
3&4 TRIPLE STEP sur place (PD, PG, PD)
5.6 TOUCH pointe Gauche près du droit en mettant le genou à l'intérieur, TOUCH Talon Gauche près du droit en mettant le genou à l'extérieur.
7&8 TRIPLE STEP sur place.

RIGHT & LEFT SHUFFLES FORWARD, RIGHT & LEFT SHUFFLES BACK.

- 1&2 SHUFFLE Droit avant (avancer PD, ramener PG, avancer PD). + lasso main droite.
3&4 SHUFFLE Gauche avant + lasso main gauche
5&6 SHUFFLE Droit arrière + ramener le lasso
7&8 SHUFFLE Gauche arrière + ramener le lasso

TURNING VINE & STOMP RIGHT & LEFT.

- 1.2 PD à droite avec ¼ de tour, faire ¼ de tour sur appui droit et poser PG à gauche,
3.4 Faire ½ tour sur appui gauche et PD à droite, STOMP Gauche & CLAP.
5-8 Mêmes choses à gauche

RIGHT KICK BALL CHANGE x2, STEP TURN x2.

- 1&2.3&4 KICK BALL CHANGE Droit x2 (kick Droit, PD à coté PG, PG sur place)
5-8 STEP TURN Droit + pistolet x2 (sur 5 et 7)

STOMP, CLAP x3

- 1-4 STOMP Droit croisé devant Gauche, 3 CLAP du bas vers le haut (poids du corps reste sur le droit)

CROSS SHUFFLES, SHUFFLES WITH ¼ TURNS.

- 1&2 CROSS SHUFFLE Gauche à droite (PG croisé devant, PD à côté, PG croisé devant)
3&4 Faire ¼ de tour à droite et : SHUFFLE Droit avant
5&6 Faire ¼ de tour à droite et : SHUFFLE de coté gauche
7&8 Faire ¼ de tour à droite et : SHUFFLE arrière Droit.

WALK FORWARD x3, STOMP UP.

- 1-4 Marche Pied Gauche, Pied Droit, Pied Gauche, STOMP UP Droit.

REPRENDRE AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE !!