



SIXTEEN STEP

A.K.A
 "REBEL STRUT"
 "REBEL STOMP"
 "WRANGLER POLKA"

MUSIQUE : A little less talk and a lot more ACTION – Toby KEITH
 Dance – Twister ALLEY
 Down in the valley – Little TEXAS
 Orange blossom special – Mark O'CONNOR
 I like it, I love it – Tim Mc GRAW

CHOREGRAPHE : Inconnu

TYPE : En Cercle, En Couple, 24 temps

NIVEAU : Débutant

POSITION DE DEPART SWEETHEART : Les 2 partenaires font face à la ligne de danse, la cavalière à droite du cavalier, légèrement devant. Le cavalier tient la main gauche de sa cavalière dans sa main gauche et sa main droite dans sa main droite (sans s'appuyer sur sa cavalière !)

INTRO : Sur « I like it, I love it » 32 temps après le début du morceau, sur les paroles

1 + 8 HEEL TOUCHES FORWARD, POINT BACK

- 1 - 4 Toucher talon D devant, toucher PD à côté du PG, toucher talon D devant, assembler PD à côté du PG
- 3 - 8 Toucher talon G devant, assembler PG à côté du PD, pointer PD en arrière, assembler PD à côté du PG

9 + 16 HEEL TOUCH FORWARD, STOMP UP, MILITARY TURN

- 1 - 4 Toucher avant talon G, assembler PG à côté du PD, stomp up PD stomp up PD
- 5 - 6 Avancer PD, lâcher les mains D, lever les mains G et pivoter 1/2 tour à g (finir poids du corps sur PG) (le cavalier passe sous les bras)
- 7 - 8 Répéter 5 - 6 ci-dessus (la cavalière passe sous les bras) reprendre les mains D

17 + 24 SHUFFLE FORWARD

- 1 & 2 Shuffle avant PD (avancer PD, ramener PG à côté du PD, avancer PD)
- 3 & 4 Shuffle avant PG (avancer PG, ramener PD à côté du PG, avancer PG)
- 5 - 6 Shuffle avant PD (avancer PD, ramener PG à côté du PD, avancer PD)
- 7 - 8 Shuffle avant PG (avancer PG, ramener PD à côté du PG, avancer PG)

Regardez devant, souriez et.... Faites-vous confiance !