



KATIE'S CHARLESTON

MUSIQUE : One day you're knocking at my door - Katie GRANT
 Life don't have to mean nothin' at all - Joe NICHOLS

CHOREGRAPHE : David LINGER (France)

TYPE : Line, 4 murs, 16 temps

NIVEAU : Debutant



1 + 8 WALKS FORWARD, TOE TOUCH, 3 WALKS BACK, TOE TOUCH, STEP

- 1-2 Pas PD, pas PG en avant
- 3 Toucher pointe PD (en faisant un rond de jambe) devant
- 4 Pas PD arrière
- 5-6 Pas PG, pas PD en arrière
- 7 Toucher pointe PG (en faisant un rond de jambe) derriere
- 8 Pas PG en avant

9 + 16 HEEL, HOOK, STEP, REPEAT TWICE, ¼ TURN LEFT & FLICK, HEEL

SWITCHES

- 1 Toucher talon PD devant
- 2 Hook PD croise devant jambe G (option : slap main G sur talon D)
- 2 Pas PD en avant
- 3 Toucher talon G devant
- 4 Hook PG croise devant jambe D (option : slap main D sur talon G)
- 4 Pas PG en avant
- 5 Toucher talon D devant
- 6 Hook PD croise devant jambe G (option : slap main G sur talon D)
- 6 Toucher talon D devant
- 7 ¼ de tour à g et flick PD sur le coté d (option : slap main D sur talon D)
- 7 Toucher talon D devant
- 8 Pas PD coté g
- 8 Toucher talon G devant
- 8 Pas PG coté d

Regardez devant, souriez et..... Faites-vous confiance !