



# RUNAROUND SUE

Chorégraphe : Rachael Mc Enaney (UK) - Novembre 2008  
Description: Danse en Ligne, 4 Murs, 64 Temps  
Style : LILT ( ECS )  
Niveau: Novice  
Musique: Runaround Sue By DION

(démarrer après une intro lente, dès que le temps fort arrive, après les mots « every single guy in town »)

## 1-8 KICK BEHIND SIDE CROSS X 2

1 - 2 Kick PD en diagonale D, PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG  
5 - 8 Kick PG en diagonale G, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

## 9-16 STEP TOUCHÉ WITH CLAP X2, SIDE TOGETHER, CROSSING TOE STRUT

1 - 2 PD à D, PG Touch à côté du PD & Clap (frapper dans les mains)  
3 - 4 PG à G, PD Touch à côté du PG & Clap  
5 - 6 PD à D, PG près du PD  
7 - 8 Plante PD croisé devant PG, PD Pose Talon

## 17-24 SIDE TOE STRUT, CROSSING TOE STRUT, SIDE ROCK WITH ¼ TURN

1 - 2 Plante PG à G, PG pose Talon  
3 - 4 Plante PD croisé devant PG, PD pose Talon  
5 - 6 PG à G (avec PDC), Revenir PDC sur PD avec ¼ Tour à D (3H)  
7 - 8 PG en avant, Kick PD devant

## 25-32 OUT, OUT, HOLD, KNEE POPS

& 1 - 2 Ecarter PD à D, Ecarter PG à G (largeur des épaules), Hold  
3 - 4 Genou D vers l'intérieur, Hold  
5 - 6 Genou G vers l'intérieur, Genou D vers l'intérieur  
7 - 8 Genou G vers l'intérieur, Genou D vers l'intérieur

(En amenant le genou vers l'intérieur, tendre l'autre jambe. On peut remplacer les Knee Pops par des Hip Bumps, ou faire les 2 à la fois)

## 33-40 RIGHT SHUFFLE, LEFT SHUFFLE

1 - 4 PD devant, PG près du PD, PD devant, Brush PG (Brosser le sol avec la plante G)  
5 - 8 PG devant, PD près du PG, PG devant, Brush PD

## 41- 48 STEP ½ PIVOT, STEP, FULL TURN FORWARD OR WALKS

1 - 4 PD devant, ½ Tour à G avec PDC sur PG, PD devant, Hold  
5 - 8 PG derrière avec ½ Tour à D, PD devant avec ½ Tour à D, PG devant Hold (9H)

## 49- 56 STEP TOUCHES X 4 FORWARD WITH FINGER SNAPS (CLICKS)

1 - 2 PD devant, PG Touch près du PD & Snap (cliquer les doigts en haut à D)  
3 - 4 PG devant, PD Touch près du PG & Snap (cliquer les doigts en bas à G)  
5 - 8 (REFAIRE LES 4 TEMPS PRECEDENTS)

## 57-64 STEP FORWARD, CLAP, ½ TURN, CLAP VINE RIGHT

1 - 4 PD devant, Frapper dans les mains, ½ Tour avec PDC sur PG, Frapper dans les mains  
5 - 8 PD à D, Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD

ESSAIE ENCORE.....et.. TOUJOURS AVEC LE SOURIRE

