

Education musicale

Nouveaux programmes : Pour une mise en place concrète en cours d'éducation musicale

Collège

L'entrée par compétences, le projet musical, la progression par année de Collège ainsi que les diverses pistes proposées par les nouveaux programmes nous interrogent fortement sur l'évolution et l'adaptation des pratiques et démarches pédagogiques dans nos cours.

Le stage proposera une analyse précise de ces évolutions, une réflexion et des échanges à partir de celles-ci. Il s'agira également d'examiner la mise en place concrète de ces nouveaux textes sous forme de séances et de séquences organisées sur l'année scolaire.

22 au 24 novembre 2010
Lyon-Craponne
Prix : 420 €
Bruno-Jean Villard
Code : 11620067

2 au 4 mai 2011
Marseille
Prix : 450 €
Bruno-Jean Villard
Code : 11570070

 Nouveau

Musique et Histoire des Arts

Collège

L'épreuve d'Histoire des Arts au Diplôme National du Brevet développe une nouvelle dimension et une nouvelle approche de nos cours d'éducation musicale. Tout en restant dans la didactique propre, comment aborder ce domaine de façon concrète et ludique pour nos élèves ?

Ce stage aura pour objectif :

- Révision générale concrète et pratique des grandes périodes de l'histoire de la musique en relation étroite avec le contexte historique et artistique de chacune d'entre elles, et ceci à partir de nombreux extraits audios, vidéos, diaporamas et fiches synthèses.
- Mise en place de séances pratiques de travail pour nos séances d'éducation musicale.

28 février au 2 mars 2011
Paris
Bruno-Jean Villard
Prix : 450 €
Code : 11170038

Informatique, logiciels et éducation musicale

Collège

Ce stage propose une formation autour des logiciels **FINALE**, **ACID MUSIC** et **AUDACITY** avec utilisation d'un enregistreur numérique dans une perspective de formation personnelle et d'exploitation pédagogique avec les élèves.

Le stage abordera aussi l'utilisation d'Internet dans le cadre du cours d'éducation musicale. Il visera la maîtrise de ces logiciels, la réalisation de partitions, d'exercices et de créations musicales à exploiter avec les élèves en relation avec les directives des nouveaux programmes de musique.

14 au 16 février 2011
Lyon-Craponne
Bruno-Jean Villard
Prix : 525 €
Code : 11620074